

2024년 4월 열리는 연수

강의 제목	국어선생님들을 위한 한국고전문학(사) 특강	강사	교수 박희병
강의 소개	<p>〈한국고전문학사 강의〉의 내용을 바탕으로 한 3회차 강의입니다. 박희병 교수님은 문학사 속 인간들의 희로애락과 고뇌, 그들의 이상과 꿈과 좌절, 그들이 지녔던 열망, 그들이 힘든 삶 속에서도 끝내 포기하지 않았던 가치들에 초점을 두고 문학사 연구를 해오셨습니다. 이 땅에서 살아온 사람들의 다양한 삶과 그 굴곡에 대한 공부가 수강생들이 자신의 삶을 응시하고 자신의 삶을 풍부히 하는 데 도움이 되리라 믿습니다.</p>		
강의 교재	박희병, 〈한국고전문학사 강의〉 1~3권		
수강생들이 미리 준비하거나 알아야 할 것	<ol style="list-style-type: none"> 1) 〈한국고전문학사 강의〉 세트가 수강생에게 증정됩니다. 4월 1주 중 발송을 완료하겠습니다. 2) 강의 시작 전 책을 읽고 와주십사 강조드립니다. 미리 수강생의 질문을 받아 교수님께 전달드리도록 하겠습니다. 3) 박희병 교수님께서 대학에서 진행하신 마지막 강연 이후 처음 함께해주시는 대중 강연입니다. 좋은 강연 분위기 조성과 강사에 대한 예의 표시를 위해 반드시 카메라를 켜고 참여해주세요. 4) 안내사항 전달 등의 목적으로 수강생 단체 채팅방이 개설됩니다. 		
강의 일시	4월 27일(토), 5월 11일(토), 5월 25일(토) 15~17시 강연		
모집 인원	100명		
수강료	6만원		
과정	1회차 (4/27)	제1강 한국고전문학이란 무엇인가 - 왜 한국고전문학을 공부해야 하는가	
	2회차 (5/11)	제2강 한국고전문학사의 공부법 - 통합인문학으로서의 한국고전문학사 - 인간학으로서의 한국고전문학사	
	3회차 (5/25)	제3강 한국고전문학사의 새로운 시좌(視座) - 민족주의와 근대주의의 문제 - 이분법을 넘어	